

KERSTIN LANDSTRÖM DESIGN

SEDAN 1994

HÖST 2026



ULLFILTAR – WOOL BLANKETS:

- 2 Albertus
- 4 Arvet – *Heritage*
- 6 Blåklint & Brunkulla – *Cornflower*
- 8 Bohus
- 10 Bunad – *NEW!*
- 12 Dalarna – *Dalecarlia*
- 14 Hverdag – *NEW!*
- 16 Höga kusten – *High coast*
- 18 Jugend – *Art Nouveau*
- 20 Karin
- 22 Kustland – *Coastal country* – *NEW!*
- 24 Laponia
- 26 Linnaeus
- 28 Mora
- 30 Rosengård – *Rose garden*
- 32 Rättvik
- 34 Skaraborg
- 36 Sundborn
- 38 Sörmland – *NEW!*
- 40 Torpet – *the Croft* – *NEW!*
- 42 Uppsala
- 44 Visby
- 46 Österlen

ULLPLÄD – WOOL THROW:

- 48 Anno

BARNFILTAR – BABY BLANKETS:

- 50 Arvet – *Heritage*
- Bunad – *NEW!*
- Dalarna – *Dalecarlia*
- Esbjörn
- Hverdag – *NEW!*
- 53 Laponia
- Lilla snigel – *Little snail*
- Mora
- Rättvik
- 54 Sörmland – *NEW!*

SITTUNDERLAG – SEAT PADS:

- 56 Arvet – *Heritage*
- Bunad – *NEW!*
- Dalarna – *Dalecarlia*
- Karin
- Laponia
- Linnaeus
- 58 Mora
- Rättvik
- Sundborn
- Uppsala
- Visby
- 60 ULL det hållbara valet
- WOOL the sustainable choice
- 61 SKÖTSELRÅD – CARE

TRADITION, INSPIRATION OCH FÖRNYELSE – SEDAN 1994

Historien om *Kerstin Landström Design* börjar 1994. Med en nyfikenhet på material, mönster och traditioner växte ett formspråk fram som under åren tog sig uttryck i allt från handvävda mattor och klädkollektioner till textilier, böcker och smycken.

De senaste två decennierna har filtarna blivit hjärtat i varumärket. Inspirerad av schablonmålningar, gamla tapeter, dräkt detaljer och kulturhistoriska miljöer har Kerstin skapat tidlösa mönster som bär med sig spår av vårt svenska kulturarv – vävda i mjuk lammull.

Sedan augusti 2025 är Kerstin Landström Design en del av *Klippan Yllefabrik*. Ett möte mellan två varumärken med samma passion för naturmaterial, hantverk och hållbar design.

Kerstin fortsätter som formgivare och utvecklar nya mönster till kollektionen, samtidigt som Klippan säkerställer kvalitet, produktion och distribution världen över.

Alla filtar tillverkas i Lettland av 100 % Oeko-tex® certifierad lammull – ett material som kombinerar värme, mjukhet och omtanke om både människor och natur.

Med Kerstin Landström Designs kollektion vill vi erbjuda något mer än en filt – en berättelse om tradition, form och hållbarhet som får leva vidare i ditt hem.



ULLFILTAR - WOOL BLANKETS

ALBERTUS

Albertus Pictor är Sveriges främsta medeltida kyrkomålare. Totalt målade han 36 kyrkor i slutet av 1400-talet, framför allt i Uppland och Södermanland. Även Nederluleå kyrka i Gammelstads kyrkby målades av Albertus Pictor och ingår i UNESCOs världsarv.

Mönstret till filten *Albertus* är inspirerat av bårder och de slingor med akantusblad som är vanliga i Albertus Pictors målade kyrkor.

Albertus Pictor is Sweden's most famous medieval church painter. The pattern of the blanket ALBERTUS is inspired by some of the borders and leaf loops that are common in many of Albertus Pictor's painted churches.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.
Två färgställningar med grå eller grön bottenfärg.

Artikelnr	940001	Albertus grey
	940003	Albertus green



ARVET

Tack vare sina vackra dekorerade festsalar är sju av Sveriges hälsingegårdar sedan 2012 med på UNESCOs lista för världsarv.

Mönstret till filten *Arvet* är inspirerat från en schablonmålade tapet som finns i flera av världsarvsgårdarna, bl a Gästgivars i Vallsta. Många av de dekorerade hälsingegårdarna målades av målare från Rättvik i Dalarna, varför samma mönster även återfinns på flera dalagårdar, däribland Matsgården i Östbjörka utanför Rättvik. Mönstret finns även som barnfilt och sittunderlag.

Seven of Sweden´s decorated farmhouses of Hälsingland are since 2012 on the UNESCO World Heritage List. The blanket HERITAGE is inspired by a stencil painted wallpaper that appears in several of the decorated farmhouses of Hälsingland. The pattern is also available as baby blanket and seat pad.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Två färgställningar; original – ockra/rost/grön och blå/grön/grå

Artikelnr	940004	Arvet original – ocker/rost/green
	940005	Arvet blue



Den schablonmålade tapeten på Gästgivars hälsingegård.

*Ullfilt ARVET i blått –
både krispigt vintrig och
sommарfräsch på samma gång ...*



BLÅKLINT & BRUNKULLA

Underst av alla tapetlager i gamla hus brukar en handtryckt tapet i ultramarin-blått finnas. Just en sådan tapet och schablonmålningar på de uppländska 1700-talsgårdarna Vallhofs säteri och Landsberga kungsgård har inspirerat till filtten *Blåklint/Brunkulla*.

Blåklint är Östergötlands landskapsblomma och brunkulla är Jämtlands landskapsblomma.

The inspiration for the blanket CORNFLOWER comes from handprinted wallpapers and stencil painted patterns in the 1700s farms Vallhov's säteri and Landsberga in the province of Uppland.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Två färgställningar; Blåklint – blå/grå och Brunkulla – brun/ockra/grå

Artikelnr	940006	Blåklint – Cornflower blue
	940007	Brunkulla – Cornflower brown



Ullfilt BLÅKLINT
Blåklint är Östergötlands
landskapsblomma.



BOHUS

Filten *Bohus* är inspirerad av Bohusläns klippor, sjöbodar, landskapsblomman kaprifol, mönster från gamla stickade fiskartröjor samt hållristningar från Tanumshede – vilka finns med på UNESCOs lista för världsarv.

The woolblanket BOHUS is inspired by rocks and boathouses, old knitted fisherman's sweaters, the landscape flower honeysuckle and rock carvings in Tanumshede – which are included on UNESCO World Heritage List.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Två färgställningar – SOMMAR blå/grön/grå och HÖST brun/grå

Artikelnr	940008	Bohus sommar – blue/green/grey
	940009	Bohus höst – brown/grey



Ullfilt BOHUS

*Inspirerad av sjöbodar, klippor,
hällristningar och kaprifoler –
Bohusläns landskapsblomma.*



Ullfilt BUNAD – nyhet!



BUNAD - NYHET!

Filten *Bunad* är inspirerad av vårt grannland Norge och deras älskade folkdräkter – bunader, skapade med stor omsorg och hantverksskicklighet.

Precis som de klassiska dräkterna bär filtens spår av en stolt tradition med rika ylletyger, vävda band, midjeskärp och broderier som berättar en historia om arv, fest och tillhörighet. Mönstret finns även som barnfilt och sittunderlag.

The BUNAD blanket is inspired by our neighboring country Norway and their beloved folk costumes – "bunads", created with great care and craftsmanship. Just like the classic costumes, the blanket bears traces of a proud tradition: rich wool fabrics, woven ribbons and embroideries that tell a story of heritage, celebration and belonging. The pattern is also available as baby blanket and seat pad.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940035 Bunad



Ullfilt DALARNA
Inspirerad av kurbitsmåleri,
dalahästar och dräktband
från Dalarna.



DALARNA - DALECARLIA

Dalahästen har funnits sedan 1600-talet och är den vanligaste symbolen för Sverige och svensk allmogekultur. Kurbitsmåleriet växte fram i Dalarna i slutet av 1700-talet och var vanligt på både möbler och väggar.

Filten *Dalarna* är inspirerad av dalahästar, kurbits och de dräktband som finns på Dalarnas vackra folkdräkter. Mönstret finns även som barnfilt och sittunderlag.

The wooden horses of the Dalecarlia province has been around since the 1600s and is the most common symbol of Sweden and Swedish folk culture.

The blanket DALECARLIA is inspired by kurbits paintings, wooden horses and the apparel bands found on many beautiful costumes of the Dalecarlia province. The pattern is also available as baby blanket and seat pad.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Tre färgställningar med grafitgrå, röd eller blå bottenfärg.

Artikelnr	940010	Dalarna grafit
	940011	Dalarna red
	940012	Dalarna blue



HVERDAG - NYHET!

Ullfilten *Hverdag* är ännu en filt som är inspirerad från textilier i vårt grannland Norge. Stickade lusekoftor med stjärnmönster är ett vardagsplagg för många norrmän vintertid. På Norsk Folkemuseum i Oslo finns flera handvävda väggbonader från 1700-talet, som med sina vackra bårder har inspirerat till både mönster och färger i filten *Hverdag*. Mönstret finns även som barnfilt.

The wool blanket HVERDAG is another blanket inspired by textiles in our neighboring country Norway. Knitted "lusekoftor" with star patterns are an ordinary sweater for many Norwegians during the winter. At the Norwegian Folk Museum in Oslo there are several hand-woven wall hangings from the 18th century, which with their beautiful borders have inspired both the patterns and colors in the blanket Hverdag. The pattern is also available as baby blanket.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940036 Hverdag



Ullfilt HVERDAG – nyhet!



HÖGA KUSTEN

Mönstret till ullfilt *Höga Kusten* är inspirerat av det svenska världsarvet Höga Kusten i Ångermanland, som kännetecknas av världens högsta kustlinje, klippor, skog och skärgårdslandskap.

I filtmonstret finns även Höga Kustenbron, hällristningar från Nämforsen i Näsåker (Sveriges största hällristningsområde), samt bårder inspirerade av stickerskan Märta Stina Abrahamsdotters (1825-1903) mönster.

The pattern for the wool blanket HIGH COAST is inspired by the Swedish World Heritage Site of the High Coast in Ångermanland, which is characterized by the world's highest coastline, cliffs, forests and archipelago landscapes.

The felt pattern also features the High Coast Bridge, rock carvings from Nämforsen in Näsåker (Sweden's largest rock carving area), and knitted borders inspired by Märta Stina Abrahamsdotter (1825-1903).

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940013 Höga kusten



Ullfilt HÖGA KUSTEN
– med inspiration från det stora
hällristningsområdet i Nämforsen
och Höga Kustenbron.



JUGEND

Ullfilten *Jugend* har ett mönster som är inspirerat av en tapet från 1920-talet som finns i köket på världsarvsgården Erik-Anders i Hälsningland.

Många tapeter från början av 1900-talet pryds av de stiliserade blomslingor och grafiska bårder som är kännetecknande för jugendtiden – Art Nouveau.

The wool blanket ART NOUVEAU is inspired by a wallpaper from the 1920s that can be found at the World Heritage farm Erik-Anders in Söderala in Hälsingland.

The pattern with stylized flower loops and graphic borders is typical of the pattern that characterizes the Art Nouveau period in the early 1900s.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940015 Jugend green





KARIN

Den somriga ullfilten *Karin* är en hyllning till Karin Larsson (1859-1928) och hennes formgivning och textilier i hemmet i Sundborn, Dalarna.

Karins broderade kuddar och dukar, vävnader och inredningens färgsättning har inspirerat till de olika bårderna. Mönstret finns även som sittunderlag och barnfilten *Esbjörn* är en variant av mönstret.

Filten är framtagen i samarbete med Carl Larssongården.

The wool blanket KARIN is a tribute to Karin Larsson (1859-1928) – artist and wife of the famous Swedish artist Carl Larsson (1853-1919).

Karin's embroidered and woven textiles and the colour scheme in the interior of their home in Sundborn, Dalecarlia, has inspired to the various pattern borders. The pattern is also available as baby blanket (ESBJÖRN) and seat pad.

The blanket is developed in collaboration with Carl Larssongården.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940016 Karin





Ullfilt KARIN
på Carl Larssongården
i Sundborn.

KUSTLAND - NYHET!

Ullfilten *Kustland* hämtar sin inspiration från det blekingska kustlandskapet, där saltstänkta vindar möter sjöbodar, stilla vatten och ett arv av fint hantverk.

I filten syns ekens lugna styrka – Blekinges landskapsblomma, tillsammans med spår av folkliga textilier som broderier i Blekingesöm och vävda mönster i Krabbasnår. Ett formspråk som berättar om fiske, ett liv vid havet och generationers handlag.

The wool blanket COASTAL COUNTRY is inspired from the province of Blekinge and its coastal landscape, where salt-splashed winds meet boathouses, calm waters and a heritage of fine craftsmanship.

The blanket shows the calm strength of the oak – Blekinge's landscape flower, together with traces of folk textiles. A design language that tells the story of fishing, life by the sea and the craftsmanship of generations.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940034 Kustland



Ullfilt KUSTLAND – nyhet!



Ullfilt LAPONIA



LAPONIA

Den vintriga ullfilten *Laponia* har fått sitt namn från världsarvet Laponia i Lappland och är inspirerad av samiska band och färger, renar och snö.

Världsarvet Laponia är ett samiskt kulturlandskap med flera tusenåriga spår av bosättningar och renskötsel. I området ingår nio samebyar. Mönstret finns även som barnfilt och sittunderlag.

The wintry wool blanket LAPONIA takes its name from the Laponia World Heritage Site in Lapland and is inspired by Sami bands and colors, reindeer and snow.

The Laponia World Heritage Site is a Sami cultural landscape with several thousand years of traces of settlements and reindeer herding. The pattern is also available as baby blanket and seat pad.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940017 Laponia





ULFIL LINNAEUS
*Carolus Linnaeus var Carl von Linnés
namn innan han adlades år 1757.*

LINNAEUS

Ullfilten *Linnaeus* är en hyllning till Carl von Linné (1707–1778), som är en av världens främsta vetenskapsmän genom tiderna. Mönstret är inspirerat av Linnés boställen och trädgårdar, både i Uppsala och på födelseplatsen Råshult i Småland.

Handmålade tapeter och väggmönster, den handhuggna stentrappen i Linnémuseet samt näckrosdammarna i Linnéträdgården har blivit bårder i filtmonstret. Samt självklart linnean – Carl von Linnés älsklingsblomma och Smålands landskapsblomma. Mönstret finns även som sittunderlag.

The wool blanket LINNAEUS is a tribute to Carl Linnaeus (1707–1778), who is one of the world's foremost scientists. Handpainted wallpaper and wall loops in the Linnaeus Museum in Uppsala and from his birthplace Linnaeus' Råshult in Småland has become pattern borders. Of course, Linnaean is also included – Carl Linnaeus' favourite flower. The pattern is also available as seatpad.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940018 Linnaeus





MORA

Ullfilten *Mora* är inspirerad av Moradräktens färger och några av de rosengångsvävar och andra textilier som finns i konstnären Anders Zorns (1860-1920) dräktkammare i Mora, Dalarna.

Bårder med granar och skidspår symboliserar Vasaloppet – världens största skidtävling, som hundraårsjubilerade år 2022 och har sin målgång i Mora. Mönstret finns även som barnfilt och sittunderlag.

The blanket MORA is inspired by the colours of the Mora folk costume and handwoven old fabrics that are common in Mora.

The borders with spruces and ski tracks symbolize Vasaloppet – the world's largest ski competition – which have its finish in Mora. The pattern is also available as baby blanket and seat pad.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940019 Mora



Rosengångsväv i Zorns dräktkammare.



ROSENGÅRD

Den stiliserade rosen har funnits som mönster genom generationer och århundraden. Tapeter, allmogemöbler, stickade tröjor och andra textilier har ofta pryts av rosor.

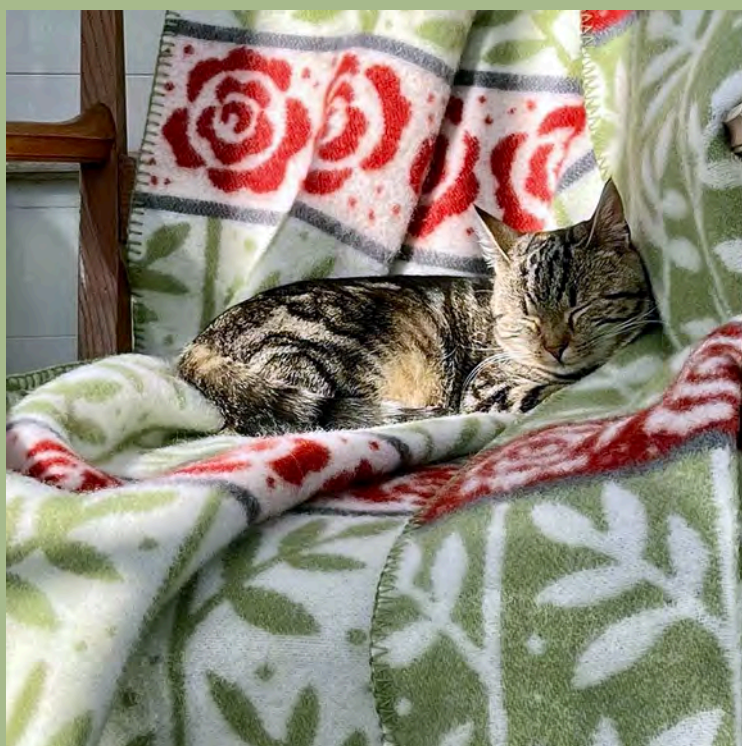
Ullfilten *Rosengård* är romantisk och stilren på samma gång och passar lika bra i soffan eller sommarstugan som i uterummet och trädgården.

The stylized rose has been a pattern for generations and centuries. Wallpapers, rustic furniture, knitted sweaters and other textiles have often been adorned with roses.

The wool blanket ROSE GARDEN is romantic and stylish at the same time and fits just as well on the sofa or in the summer cottage as it does in the conservatory or garden.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940021 Rosengård





RÄTTVIK

Den färgstarka ullfilten *Rättvik* är som en folkloristisk blandning av kulturarvet från Rättvik och toner från fjärran länder ...

Mönstret och färgerna är inspirerat av den klassiska stickade "Rättviksmössan" samt ränderna i "breddan", som den randiga delen av kjolen i Rättviksdräkten kallas. Mönstret finns även som barnfilt och sittunderlag.

The colorful wool blanket Rättvik is like a mixture of the cultural heritage from Rättvik and tones from distant countries ...

The pattern and colors are inspired by the classic knitted "Rättvikshat" and the the striped part of the skirt in the Rättviks folk costume. The pattern is also available as baby blanket and seatpad.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940022 Rättvik



Folkdräkter från Rättvik



Den klassiska Rättviksmössan



Ullfilt RÄTTVIK

*– med inspiration från både mössa och dräkt –
finns även som barnfilt och sittunderlag.*

SKARABORG

Mönstret till ullfilten *Skaraborg* är inspirerat av mönster och färger i västgötska så kallade "gubbatäcken", vävda i treskaftad rosengång. Även karvsnitt på gamla västgötaskrin samt tak- och väggmålningar från den medeltida borgen Läckö Slott vid Vänerns strand har inspirerat till de olika bårderna.

The pattern for the wool blanket SKARABORG is inspired by patterns and colors in woven textiles and wooden carvings from the province of Skaraborg. Also ceiling and wall paintings from the medieval castle Läckö Slott on the shores of Lake Vänern have inspired the various borders.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940023 Skaraborg







SUNDBORN

Det grafiska mönstret till ullfilt *Sundborn* är inspirerat av de överkast som Karin Larsson (1859-1928) vävt och som ligger på Carls säng och gästsängen i Carl Larssongården i Sundborn. Mönstret finns även som sittunderlag.

Filten är framtagen efter önskemål och i samarbete med Carl Larssongården.

The graphic pattern for the wool blanket Sundborn is inspired by the bedspreads that Karin Larsson (1859-1928) has woven and that lies on Carl's bed and the guest bed in Carl Larssongården in Sundborn. The pattern is also available as a seat pad.

The blanket is made according to requests and in collaboration with Carl Larssongården.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940024 Sundborn



*Sundbornfilten på gästsängen
i Carl Larssongården.*

SÖRMLAND - NYHET!

I Södermanland, eller Sörmland som man ofta säger i vardagligt tal, finns två av Sveriges äldsta folkdräkter fortfarande i bruk – Vingåkersdräkten och Österåkersdräkten. Högtidsdräkterna ser i princip likadana ut som för över trehundra år sedan.

Broderade livstycken, förkläden och midjeskärp har i både detaljer och färger inspirerat till ullfilten *Sörmland*. Mönstret finns även som barnfilt.

In the province of Södermanland, or Sörmland as it is often called, two of Sweden's oldest folk costumes are still in use – the costume of Vingåker and Österåker. The festive costumes look basically the same as they did over three hundred years ago.

Embroidered bodices, aprons and belts have inspired the wool blanket SÖRMLAND in both details and colors. The pattern is also available as a kid blanket.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940037 Sörmland





TORPET - NYHET!

Med inspiration från grönmalade pinnsoffor och pärlspont, röda pelargoner bakom vita spetsgardiner och storblommiga tapeter från 1800-talet, bjuder ullfilt *Torpet* in till ett stilla ögonblick på landet.

En filt som drar oss till doften av sommar, falurött och en kopp kaffe i kökets allra skönaste hörn.

Inspired by old green-painted wooden sofas and red geraniums behind white lace curtains and large-flowered wallpapers from the 19th century, the wool blanket TORPET invites you to a quiet moment in the countryside.

A blanket that draws us to the scent of summer, Swedish red cottages and a cup of coffee in the most beautiful corner of the kitchen.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940033 Torpet



Ullfilt TORPET – nyhet!



UPPSALA

Ullfilten Uppsala är en hyllning till studentstaden Uppsala och kan bli den perfekta examenspresenten till en Uppsalastudent!

Inspirationen kommer från Uppsala domkyrkas gotiska fönster, Fyrisån och Islandsfallets brusande vatten, Skytteanums valv samt de tre gravhögarna i Gamla Uppsala. Mönstret finns även som sittunderlag.

The wool blanket UPPSALA is a tribute to the student city of Uppsala and can be the perfect graduation gift for an Uppsala student!

The inspiration comes from the Gothic windows of Uppsala Cathedral, the roaring waters of the Fyris River and Islandsfallet and the three burial mounds in Old Uppsala. The pattern is also available as seatpad.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940026 Uppsala





Ullfilt UPPSALA

– med inspiration från Uppsala domkyrka,
som började uppföras på 1270-talet och
invigdes år 1435.

Ullfilt VISBY

– havet, blåelden, rosorna,
ringmuren och de stora packhusen –
Gotland och Visby har så mycket
vackert som inspirerar ...



VISBY

Vår fantastiska medeltids- och hansastad Visby på Gotland är ännu ett av namnen på UNESCOs lista för världsarv. Med sin vackra ringmur, de stora packhusen, gränderna med alla rosor och och inte minst havet har den inspirerat till ullfilten *Visby*. Mönstret finns även som sittunderlag.

Our fantastic medieval and Hanseatic city of Visby on Gotland is yet another name on the UNESCO World Heritage List. With its beautiful ring wall, the large warehouses, the small streets with all the roses and, not least, the sea, it has inspired the wool blanket VISBY. The pattern is also available as a seat pad.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940028 Visby

Foto Ann Larsson



ÖSTERLEN

Naturen på Österlen i Skåne med de böljande kullarna, de långa pilalléerna, det rika odlingslandskapet och de många äppelodlingarna har inspirerat till ullfilten *Österlen*.

The nature of Österlen in the southern part of Sweden, with the rolling hills, the rich rich agricultural landscape, the long rows of pillow trees and the many apple orchards has inspired the ÖSTERLEN wool blanket.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 180 cm.

Artikelnr 940031 Österlen



Ullfilt ÖSTERLEN
*Inspirerad av odlingslandskapet,
pilalléer och äppelodlingar.*



ULLPLÄD - WOOL THROW ANNO

På en soptipp i byn Smedjebacken i Dalarna hittades en liten handtryckt tapetbit från 1800-talet som blev mönsterinspirationen till ullpläden *Anno*. Pläden finns i trefärgställningar – brun, grön och ockragul, och har en liten skinnetikett fastsydd i ena hörnet.

At a garbage heap in the village of Smedjebacken in Dalarna, a small hand-printed piece of wallpaper from the 1800s was found, which became the inspiration for the wool throw ANNO. The blanket is available in three color combinations – brown, green and ochre yellow – and has a small leather label sewn into one corner.

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 130 x 170 cm + fransar

Artikelnr	941001	Anno brown
	941002	Anno green
	941003	Anno ocher





BARNFILTAR - BABY BLANKETS

En barnfilt i mjuk, ekologisk lammull är den perfekta presenten till en nyfödd eller som dop- eller namngivningspresent. Eftersom en ullfilt värmer även om den blir lite blöt så passar filten lika bra utomhus i vagnen som inne på golvet eller i sängen.

A baby blanket in soft, organic lambswool is the perfect gift for a baby child. Since a wool blanket warms even if it gets a little wet, it is suitable just as well outdoors in the pram as inside on the floor or in bed.

ARVET

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 65 x 90 cm.

Artikelnr	942001	Arvet baby original
	942002	Arvet baby blue

BUNAD - NYHET!

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 65 x 90 cm.

Artikelnr	942014	Bunad baby multi
-----------	--------	------------------

DALARNA

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 65 x 90 cm.

Artikelnr	942003	Dalarna grafit
	942004	Dalarna red
	942005	Dalarna blue

ESBJÖRN

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 65 x 90 cm.

Artikelnr	942006	Esbjörn baby multi
-----------	--------	--------------------

HVERDAG - NYHET!

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 65 x 90 cm.

Artikelnr	942016	Hverdag baby multi
-----------	--------	--------------------

Barnfilt BUNAD – nyhet!





ARVET barnfilt



DALARNA barnfilt blå



ESBJÖRN barnfilt



HVERDAG barnfilt – nyhet!



LAPONIA barnfilt



LILLA SNIGEL blå



MORA barnfilt



RÄTTVIK barnfilt

Barnfilt SÖRMLAND – nyhet!



LAPONIA

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 65 x 90 cm.

Artikelnr	942007	Laponia multi
-----------	--------	---------------

LILLA SNIGEL

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 65 x 90 cm.

Artikelnr	942009	Lilla snigel green
	942010	Lilla snigel blue
	942015	Lilla snigel rose

MORA

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 65 x 90 cm.

Artikelnr	942011	Mora baby multi
-----------	--------	-----------------

RÄTTVIK

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 65 x 90 cm.

Artikelnr	942012	Rättvik baby multi
-----------	--------	--------------------

SÖRMLAND - NYHET!

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 65 x 90 cm.

Artikelnr	942017	Sörmland baby multi
-----------	--------	---------------------

SITTUNDERLAG - SEAT PADS

Ett vackert sittunderlag i tjock härlig ull är perfekt att ha med sig överallt. Använd det på utflykten i skogen, i bilen, på uteserveringen eller på andra kalla bänkar och stolar. Alla sittunderlag har en liten skinnetikett fastsydd i ena kanten.

A beautiful seat pad in thick lovely wool is perfect to take with you everywhere. Use it on an excursion in the forest, in the car, on the outdoor terrace or on other cold benches and chairs. All seat pads have a small leather label sewn to one edge.

ARVET

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 43 x 43 cm.

Artikelnr 943001 Arvet original

BUNAD - NYHET!

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 43 x 43 cm.

Artikelnr 943014 Bunad multi

DALARNA

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 43 x 43 cm.

Artikelnr 943002 Dalarna black

KARIN

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 43 x 43 cm.

Artikelnr 943003 Karin multi

LAPONIA

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 43 x 43 cm.

Artikelnr 943004 Laponia multi



ARVET



DALARNA



KARIN



LINNAEUS



MORA



RÄTTVIK



SUNDBORN



UPPSALA



VISBY

Sittunderlag LAPONIA



LINNAEUS

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 43 x 43 cm.

Artikelnr 943005 Linnaeus multi

MORA

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 43 x 43 cm.

Artikelnr 943006 Mora multi

RÄTTVIK

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 43 x 43 cm.

Artikelnr 943007 Rättvik multi

SUNDBORN

100 % OEKO-TEX® lammull. Storlek 43 x 43 cm.

Artikelnr 943008 Sundborn rust

UPPSALA

100 % OEKO-TEX® lammull.
Storlek 43 x 43 cm.

Artikelnr 943010
Uppsala rust

VISBY

100 % OEKO-TEX® lammull.
Storlek 43 x 43 cm.

Artikelnr 943012
Visby blue

BUNAD sittunderlag – nyhet!



ULL - DET HÅLLBARA VALET

Jag som formgivare och Klippan Yllefabrik älskar ull av många anledningar. Det är ett förnybart, klimatsmart naturmaterial som värmer när det är kallt och svalkar när det är varmt. Vi använder endast ren ull och skulle aldrig drömma om blanda ull med syntetfiber. Tack vare det är alla pläddar och filter också ekologiskt nedbrytbara och kan komposteras.

Filtarna är vävda av ull från Nya Zeeland, från uppfödare som är licensierade i avtal med Wool Integrity NZ tm. Det innebär att ullen kommer från får som behandlats väl och inte är utsatta för mulesing samt att uppfödningen sker med hänsyn till både djur och natur. Filtarna är även OEKO-TEX® Standard 100-certifierade, vilket innebär att filtarna är testade mot över 100 skadliga ämnen och uppfyller höga krav på hälsosäkerhet.

As a designer, I and Klippan Yllefabrik love wool for many reasons. It is a renewable climate-smart natural material that warms when it is cold and cools when it is warm. We only use pure wool and would never dream of mixing wool with synthetic fibers. Because of that, all blankets and throws are also naturally biodegradable and can be composed.

The blankets are woven from wool sourced from New Zealand, from breeders who are licensed under agreements with Wool Integrity NZ tm. This means that the wool comes from sheep that have been treated well and are not subjected to mulesing, and that the farming is conducted with consideration for both animals and nature.

The blankets are also OEKO-TEX® Standard 100 certified, which means that the blankets have been tested for over 100 harmful substances and meet high safety requirements.

WOOL - THE SUSTAINABLE CHOICE



För att filtarna och plädarna ska bli extra mjuka borstas de upp efter vävning och tvätt. Därför kan det finnas en del lösa fibrer av ull på ytan. Vid användning kan de lösa fibrerna ibland bilda noppor, som uppstår genom nötning. Dessa är lätta att få bort med hjälp av en ullkam eller batteridrivna noppborttagare.



SKÖTSELRÅD – CARE

Ull är smutsavvisande och har en självrengörande egenskap som gör att man inte bör tvätta ullprodukter för ofta eller i onödan. Ull mår dock bra av att vädras ofta, gärna i fuktigt väder.

Filtarna kan tvättas för hand eller i maskin 30°C. Använd ett mildt schampo eller ulltvättmedel. Krama filten halvtorr eller centrifugera kort, sträck filten och torka sedan luftigt.

Wool is dirt-repellent and has a self-cleaning property which means that you should not wash wool products too often or unnecessarily. However, wool likes to be aired often, preferably in humid weather.

The blankets can be washed by hand or in machine 30°C. Use wool detergent or a mild shampoo. Squeeze the blanket semi-dry or spin briefly, stretch the blanket and then air dry.

Stort tack till fotomodellerna Mette, Lina, Stina, Linda, Saga, Gunilla, Ida, Nitiss, Olle, Jennie, Linn, Maja och Charlie – samt Alice, Lava och Lisa.

Klippan Yllefabrik AB
Järnvägsgatan 21
SE-264 38 KLIPPAN
Tel: +46 435 44 88 80
info@klippanyllefabrik.se
www.klippanyllefabrik.se



KERSTIN LANDSTRÖM DESIGN
www.kerstinlandstromdesign.se